

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N°809
Profesorado de Educación Secundaria en Historia

Sujetos de la Educación Secundaria		
Curso: 2° año – Año: 2014	Cursado: cuatrimestral	Horas: 5hs cátedras
Asignatura correlativa cursada: Psicología Educacional		
Profesora: Psp. Monedero Mayra – mayramonedero@gmail.com		

Programa Analítico

Objetivos

- Comprender los procesos de constitución subjetiva en distintos niveles de análisis, con el aporte de distintas perspectivas disciplinares.
- Caracterizar rasgos centrales de la personalidad de los adolescentes, jóvenes y adultos, sujetos de la educación secundaria.
- Conocer y apropiarse de los distintos aportes disciplinares respecto a los sujetos de la educación secundaria para poder comprender sus modos de ser y hacer.
- Analizar las situaciones de violencia que ocurren en las instituciones educativas.
- Propiciar espacios de interacción y reflexión respecto a los sujetos de la educación secundaria donde se valore y respete la diversidad.

Contenidos

Eje I: Subjetividad y adolescencia.

- ✓ La constitución de subjetividades: la construcción de la identidad y la diferencia. La constitución del sujeto: dinámica cognitiva, inconsciente y relacional.
- ✓ Concepciones de adolescencia. Desarrollo biopsicológico. La adolescencia como construcción social. La adolescencia en la cultura del consumo. Cultura adolescente y posmodernidad. Prácticas culturales de jóvenes.

Eje II: Dimensiones del sujeto adolescente, desde las distintas teorías psicológicas.

- ✓ El sujeto psico-sexual. Los aportes de Freud: Cuerpo y psiquismo. Inconsciente y sexualidad. Etapas del desarrollo psico-sexual del sujeto.
- ✓ El sujeto epistémico: la Psicología genética Piaget. El desarrollo del pensamiento: el período de pensamiento formal.
- ✓ El sujeto moral, social y político: de la heteronomía a la autonomía moral.
- ✓ Etapas del desarrollo moral en la teoría de Kohlberg. Los procesos de socialización y la internalización de las normas.
- ✓ El aprendizaje en el adulto.

Eje III: Sujetos de la educación secundaria: Problemáticas actuales y su impacto en la vida escolar.

- ✓ La violencia y sus distintos tipos. Bullying. Conflictos grupales y su abordaje.
- ✓ Situaciones que afectan la convivencia en la escuela
- ✓ Resiliencia en la escuela.
- ✓ Contextos históricos y sociales de constitución de subjetividades: contexto social, familiar y escolar.

Metodología

La metodología de trabajo estará orientada a habilitar la interacción y reflexión de los estudiantes de manera conjunta. A partir de los conceptos propuestos se intenta que los docentes en formación puedan transferir lo planteado en la asignatura Práctica Docente II. Las estrategias metodológicas a implementarse son:

- Explicaciones dialogadas y en el pizarrón.
- Lecturas guiadas.
- Reflexiones teóricas.
- Esquemas, cuadros sinópticos, redes.
- Ateneos áulicos.
- Exposiciones orales.

Evaluación

El proceso evaluativo se desarrollará a lo largo de la asignatura.

-Instrumentos de evaluación a implementar según los ejes de contenidos.

- ✓ Eje I: Trabajo práctico individual.
- ✓ Eje II: Parcial domiciliario en pareja o individual
- ✓ Eje III: Trabajo práctico grupal.

Se presentará el portfolio¹ previo a la finalización del cuatrimestre donde se integre todo lo producido por el estudiante. Los documentos exigidos para alumnos regulares y en promoción serán los siguientes:

- Carátula e índice.
- Los trabajos prácticos realizados.
- Reflexión personal, a partir de la elección de una canción, publicidad o video que trate sobre algunos de los temas tratados en la asignatura.
- Reflexión teórica respecto a la modalidad EPJA, a partir de un texto que será otorgado por la cátedra.
- Conclusión personal de la experiencia de construcción del portfolio.

-Criterios a evaluar: presentación en tiempo y forma, interpretación de consignas, precisión conceptual, interpretación de las ideas centrales de los textos de la bibliografía, relaciones establecidas, valoración crítica, vocabulario específico y claro.

Acreditación

-Correlatividad: la acreditación de este espacio curricular supone el cursado de la asignatura de Psicología Educacional.

-Regularidad: para conservar la condición de alumno regular se debe cumplir con el porcentaje mínimo de asistencia (80%) y la aprobación de los trabajos prácticos, parcial domiciliario y presentación del portfolio con nota no inferior a 4 (cuatro) que habilita para el examen final oral. Cada instancia evaluativa tendrá instancia de recuperatorio. De obtener nota inferior a cuatro (4), el estudiante deberá recurrir el espacio.

¹ El portfolio es una colección de los trabajos y actividades del estudiante que da testimonio del proceso de aprendizaje. (Ferreyra – Fontana, 2008)

-Promoción: La promoción sin examen final se alcanza habiendo cumplido el porcentaje de asistencia exigido (80%) y obteniendo en las tres instancias evaluativas una calificación de siete (7) puntos o más.

-Libre: El estudiante inscripto en carácter de libre deberá acercarse a la docente para informarse de la bibliografía obligatoria y de las consignas para el portfolio. Una semana previa al examen final deberá realizar entrega del portfolio. En la instancia final, se rendirá un examen escrito, y si este es aprobado se pasa a la instancia oral.

De todos modos dicha acreditación se ajustará a las normas vigentes de la Institución.

Bibliografía

Eje I

-Briuoli, Nora Mabel (2007): La construcción de la subjetividad. El impacto de las políticas sociales. Dialnet. Pág. 82-83 en Historia actual online. #

-Caruso, Marcelo y Dussel, Inés (2001): De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Kapeluz. Buenos Aires. Cap. II: Yo, tú, él: ¿quién es el sujeto? #

-Griffa, M y Moreno J, (2005): Claves para una psicología del desarrollo. Lugar Editorial. Buenos Aires. Volumen II. Cap. VI

-Tenti Fanfani Emilio: *Culturas juveniles y cultura escolar*. Buenos Aires. IPE/UNESCO #

Eje II

-Berger y Thompson (s/d): Psicología del desarrollo. Cap. 2

-Danna, S. y Hernández L. (1998) Introducción a la psicopedagogía laboral. Aprendizaje Hoy. Cap. 3 "El aprendizaje en el adulto".

- Delval, Juan (1998). "El desarrollo humano". Ed: Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires. Cap. 18 "El desarrollo moral".
 - Griffa, M y Moreno J, (2005): Claves para una psicología del desarrollo. Lugar Editorial. Buenos Aires. Volumen II. Cap. VI. Punto 8. El desarrollo de la inteligencia en la adolescencia.
 - Marcelli, Daniel (2006) Manual Psicopatología del niño. Elsevier Masson. París. Cap I Principales fuentes teóricas de la psiquiatría clínica. Pág. 22-28
-

Eje III

- Briuoli, Nora Mabel (2007): La construcción de la subjetividad. El impacto de las políticas sociales. Dialnet. Pág. 81-88 en Historia actual online. #
- Casullo, María, M () Ideaciones y comportamientos suicidas en adolescentes: una urgencia social. Facultad de Psicología - UBA / Secretaría de Investigaciones / XII Anuario de Investigaciones / Año 2004 #
- Guía Federal de Orientaciones para la Intervención Educativa en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Parte 1 y 2 #
- Henderson, Nan y Milstein, Mike M (2003): *Resiliencia en la escuela*. Paidós. Buenos Aires. Cap I y II
- Santander Castro, Alejandro (2004): *Desaprender la violencia. Un nuevo desafío educativo*. Bonum. Buenos Aires. Cap. II "Violencia en la escuela"
- Tenti Fanfani, Emilio (1999): "*La escuela constructora de subjetividad.*" En Una escuela para adolescentes, Materiales para el profesor tutor. Buenos Aires. UNESCO - UNICEF. Pag. 101-118 #
- Tenti Fanfani, Emilio (2012): "*Docentes y alumnos: encuentros y desencuentros entre generaciones*" en La escolarización de los adolescentes: desafíos culturales, pedagógicos y de política educativa. IIPE - UNESCO Buenos Aires #
- Entrevista Obiols di Segni, Silvia: "Hay chicos que son más maduros que sus papás". Texto Sandra Pugliese. #

Bibliografía opcional:

- Baquero Ricardo (1998): *Vigotzky y el aprendizaje escolar*; Aique, Buenos Aires. Partes I y II.
- Baquero Ricardo “Del efecto abuela al efecto suegra: la ZDP como producción de posibilidad” en Revista (12)centes. N°17. Septiembre 2007. Año 2 #
- Erikson, Erik (1974): *Identidad, juventud y crisis*. Paidós, Buenos Aires. Cap. II, III y IV (puntos 2 al 4)
- Fossati, María Cristina y Busani, Marta: “Cuerpo, aprendizaje y poder en la escuela” Universidad Nacional del Comahue en Revista Pilquen. Sección Psicopedagogía. Año VI N° 1, 2004. Pág. 1-7 #
- Obiols Guillermo y Di Segni, Silvia (1994): *Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria*. Kapelusz. Buenos Aires. Partes II y III.
- Piaget Jean (1973): *Seis estudios de psicología*; Barral Editores, Barcelona. Cap. 1 y 4
- Terigi, Flavia (2009): *Sujetos de la educación. Aportes para el desarrollo curricular*. Ministerio de Educación de la Nación, INFOD, Buenos Aires. #
- Weissmann, Patricia. “Adolescencia” en Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) #

Aquellos textos que indican (#) son los que se encuentran digitalizados.