

Programa analítico correspondiente a la Unidad Curricular

SUJETOS DEL APRENDIZAJE

Docentes: Prof. Gabriela Mileneao – Prof. Alejandra Antonelli

Contacto: sujetosdelaprendizaje-historia@hotmail.com

Curso: 2º año	Horas: 4 (cuatro)	Cursado: Anual	Formato: Asignatura
Correlativas regulares Psicología educacional		Correlativas aprobadas -	

Contenidos

Eje 1: Sujeto

Unidad 1: El sujeto y el armado psíquico. El aparato psíquico. Constitución subjetiva. Aspecto cognoscitivo del aparato psíquico.

Bibliografía Obligatoria

- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998). El ABC de la tarea docente: Currículum y enseñanza. Editorial Aique, Capital Federal (Cap. 4 y 5)
- Leliwa, S y Scangarello, I. (2011). Psicología y Educación. Buenos Aires: Ed. Brujas (Cap. 2)
- Rosbaco, I. (2005) El docente como representante del Otro Social: su función subjetivante - Ponencia Colegio de Psicopedagogos Paraná.
- Psicología y Cultura del Alumno, Apuntes de cátedra: Tiempos del Narcisismo y Complejo de Edipo. S/D

Bibliografía Complementaria

- Briuoli, N. (2007) La construcción de la subjetividad. El impacto de las políticas sociales. Universidad Católica de Cuyo.
- Ferreyra, H. y Fontana, M. (2008). La práctica docente: espacio para la acción y reflexión. El portafolios docente como estrategia. Revista Novedades Educativas N° 215, Bs. As.
- Laplanche, J. y Pontalis, JB (1983). Diccionario de Psicoanálisis. Labor, Barcelona.
- Leliwa, S. y Scangarello, I. (2011). Psicología y Educación. Buenos Aires: Ed. Brujas (Cap. 1, 3 y 8)
- Quintana, H. (1996). El portafolio como estrategia para la evaluación de la redacción. Universidad Interamericana de Puerto Rico – Artículo publicado en Teoría y Didáctica de la Lengua y de la Literatura.

Unidad 2: Etapas de la vida: niñez, adolescencia, juventud, adultez. La construcción de la identidad y la diferencia. Grupos de pertenencia.

Bibliografía Obligatoria

- Aberastury, A y Knobel, M. (2004) La Adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico. México, Paidós Educador. (Cap. 1, 2, 5 y 6)
- Chueca, U. (2015) Psicología - El comportamiento en las etapas del desarrollo humano. Ed. Salesiana, Lima Perú.
- Di Segni Obiols, S. (2009) Hay chicos que son más maduros que sus papás. Novedades Educativas Marzo 2009.
- García Martínez, A. (2008) Identidades y representaciones sociales: La construcción de las minorías. Universidad de Murcia.
- Leliwa, S y Scangarello, I. (2011). Psicología y Educación. Buenos Aires: Ed. Brujas (Cap. 4)
- Margulis, M. y Urresti M. (1998) La construcción social de la condición de juventud. En AA.VV: Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Siglo del hombre Editores, Bogotá.
- Marzolla, E. (2008) Subjetividad, identificación, afectos y escolarización en adolescentes. Revista Novedades Educativas Nº 213, Bs. As.
- Taborda, A. y Leoz, G. (2013) Psicología educacional en el contexto de la clínica psicoeducativa. San Luis, Nueva Editorial Universitaria UNSL 1a ed. (Cap.12 y 13)

Bibliografía Complementaria

- Aberastury, A. y colaboradores. (1971). Adolescencia. Buenos Aires: Kargieman
- Bleichmar, S. (2005) Adolescencia en llamas. Diario Página 12, Bs. As, Domingo 03 de Abril.
- Bleichmar, S. (2001) La difícil tarea de ser joven. Revista Topía, Año XI N° 32, Septiembre/Octubre.
- Bleichmar, S. (2005) Tiempos difíciles, la identificación en la adolescencia. Revista Encrucijadas, UBA, Bs. As.
- Obiols, G. y Di Segni de Obiols, S. (2006). Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria (1a.ed). Buenos Aires: Noveduc (Cap 2)

Eje 2: Aprendizaje

Unidad 3: Sujeto autor: enseñante y aprendiente. Autoría de pensamiento. La complejidad de la relación entre el desarrollo cognitivo, aprendizaje y deseo en la construcción del conocimiento del sujeto.

Bibliografía Obligatoria:

- Baquero, R y Terigi, F. (1996) En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar. Dossier "Apuntes pedagógicos" de la Revista Apuntes UTE/CTERA. Buenos Aires.
- Fernández A. (2008), La inteligencia atrapada. Buenos Aires. Nueva Visión (Cap. 5)
- Fernández A. (2007) Los idiomas del aprendiente: análisis de modalidades de enseñanza en familias, escuelas y medios. Nueva Visión (Cap. 2)
- Maldonado, H. (2009). Aprendizaje y Complejidad. Celebración del 88° aniversario de Edgar Morin - Comunidad de Pensamiento Complejo
- Taborda, A. y Leoz, G. (2013) Psicología educacional en el contexto de la clínica psicoeducativa. San Luis, Nueva Editorial Universitaria UNSL 1a ed. (Cap. 6 y 7)

Bibliografía Complementaria:

- Bleichmar, S. (2005) Subjetividad en riesgo: herramientas para el rescate. Conferencia en Buenos Aires el 8 de abril.

- Fernández A. (2008), La inteligencia atrapada. Buenos Aires. Nueva Visión (Cap. 4)
- Taborda, A. y Leoz, G. (2013) Psicología educacional en el contexto de la clínica psicoeducativa. San Luis, Nueva Editorial Universitaria UNSL 1a ed. (Cap 8)

Unidad 4: Las instituciones y sus matrices vinculares. Los sujetos en las Instituciones. El vínculo docente-alumno/adulto-adolescente-joven. Análisis de los dispositivos disciplinarios en el Nivel Secundario.

Bibliografía obligatoria:

- Freire, P. (2014). Pedagogía de los sueños posibles – Por qué docentes y alumnos necesitan reinventarse en cada momento de la historia. Ed. Siglo XXI. (Segunda parte)
- Grimson, A y Tenti Fanfani, E. (2015) Mitomanías de la educación Argentina. Siglo XXI. (Cap. 2)
- Kaplan, C. Buenos y malos alumnos: descripciones que predicen. Aique (Cap. 2)
- Mc. Court. F. El profesor. S/D.
- Obiols, G. y Di Segni de Obiols, S. (2006). Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria (1a.ed). Buenos Aires: Noveduc
- Pineau, P; Dussel, I; Caruso, M. (2001) La escuela como máquina de educar. Bs. As Paidós.
- Sibilia, P (2005) El hombre postorgánico. Cuerpo, subjetividad y tecnologías digitales. Bs. As. Fondo de Cultura Económica. (Cap. 1)
- Tenti Fanfani, E. (2012) La escolarización de los adolescentes: desafíos culturales, pedagógicos y de política educativa. Instituto internacional de planeamiento de la Educación. Sede Regional Bs. As. (Cap. 7)

Bibliografía complementaria

- Foucault, M. (1976). Vigilar y castigar nacimiento de la prisión. Siglo XXI Editores, S.A. de C.V.
- Puiggrós, A (1996) Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo argentino (1885 – 1916). Ed. Galerna.

Eje 3: Contexto socio – histórico y políticas educativas

Unidad 5: Modelos de confrontación y de sociabilidad. Adolescente como sujeto de derechos. Cultura escolar y juvenil en el marco de la globalización. Adolescencia y participación ciudadana. Rol de centros de estudiantes.

Bibliografía obligatoria

- Balardini, S. (2002) Jóvenes, tecnología, participación y consumo. En publicación: Jóvenes, tecnología, participación y consumo. CLACSO.
- Falconi, O (2004) Las silenciadas batallas juveniles: ¿Quién está marcando el rumbo de la escuela media hoy? KAIRÓS, Revista de Temas Sociales
- Universidad Nacional de San Luis
- Hernandez, F. (2004) Culturas juveniles, prácticas de subjetivización y educación escolar. Publicado en Andalucía Educativa.
- Margulis, M. y Urresti M. (1998) La construcción social de la condición de juventud”. En AA.VV: Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Siglo del hombre Editores, Bogotá.
- Quintana, C. (2008) Brechas entre las nuevas culturas juveniles y la cultura escolar. Revista Novedades Educativas Nº 208, Bs. As.

- Tenti Fanfani, E. (2000) Culturas juveniles y cultura escolar. Documento presentado al seminario “Escola Jovem: un novo olhar sobre o ensino médio”, organizado por el Ministerio da Educação. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Coordenação-Geral de Ensino Médio
- Tenti Fanfani, E. (2012) La escolarización de los adolescentes: desafíos culturales, pedagógicos y de política educativa. Instituto internacional de planeamiento de la Educación. Sede Regional Bs. As. (Cap. 3)

Bibliografía complementaria

- Berardi Bifo, F. (2007) Generación post – alfa. Patologías e imaginarios en el semiocapitalismo. Tinta Limón. Bs. As.
- Sibilia, P (2008) La intimidad como espectáculo. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.
- Urresti, M. (2005) Nunca fue tan difícil ser joven. Diario La Nación, Bs. As.

Unidad 6: Estructura del nuevo secundario en relación con su destinatario. Ley de Educación Nacional y Ley de Educación Provincial. Extensión de la obligatoriedad escolar. Dispositivos de inclusión. Trayectorias educativas.

Bibliografía obligatoria

- Bracchi, C. (2014) La escuela secundaria: del paradigma de la selección al de la obligatoriedad. *Novedades Educativas* N° 283.
- Croce, A. (2014) Las organizaciones sociales y los desafíos de inclusión social
- Ley de Educación Nacional N° 26206.
- Ley de Educación Provincial N° VIII N° 91.
- Misirlis, G. (2014) Marcos regulatorios para la inclusión educativa. *Revista Novedades Educativas* N° 283, Bs. As.
- Montesinos, M.; Sinisi, L. y Schoo, S. (2009) Sentidos en torno a la “obligatoriedad” de la educación secundaria. Serie La educación en debate 6. Documentos de la DINIECE. Ministerio de Educación de la Nación.
- Pérez, A; Gallardo, H. (2014) ¿Incluir o no incluir? Esa es la cuestión *Novedades Educativas* N° 283.
- Tedesco. J (2015) La educación argentina hoy. Siglo XXI. Bs. As. (Cap. 6 y 9)
- Terigi, F. (2010) Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares. Ministerio de cultura y Educación- Gobierno de La Pampa.

Bibliografía complementaria

- Caruso, M. y Dussel, I. (2001) De Sarmiento a los Simpsons – Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Ed. Kapelusz.
- Gentilli, P (2015) América Latina, entre la desigualdad y la esperanza. Siglo XXI. Bs. As.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998). El ABC de la tarea docente: Currículum y enseñanza. Editorial Aique, Capital Federal.
- Krichesky, M. (2014) El derecho a la educación y la desigualdad. *Novedades Educativas* N° 283.
- Mejía, M. (2001) La globalización reconstruye culturas juveniles. Cooperativa Editorial del Magisterio, Bogotá.

Evaluación

El trabajo escolar necesita ser evaluado, no como juzgamiento definitivo y dogmático del docente, sino como comprobación para el estudiante de sus progresos en dirección a nociones más sistematizadas

Se tendrán en cuenta la lectura, la búsqueda y el manejo de contenidos. El proceso en el trabajo de grupo, la capacidad para establecer relaciones entre los conceptos de este espacio y de los otros espacios con los que se articulará.

Se considerará al estudiante como productor y creador de su propio aprendizaje, se valorará la capacidad creativa de sus producciones, tanto escritas como orales y el uso apropiado del lenguaje.

Acreditación

Promoción (sin examen final): 80% de asistencia al cursado del espacio curricular. 100% aprobación de los trabajos prácticos y parcial con su recuperatorio correspondiente. Construcción y presentación del Portafolios de forma escrita y con defensa en Coloquio, con su correspondiente recuperatorio. Cada Instancia debe ser aprobada con una nota no menor a 7 (siete).

Examen final: 70% de asistencia al cursado del espacio curricular. 100% aprobación de los trabajos prácticos y parcial con su recuperatorio correspondiente. Construcción y presentación del Portafolios de forma escrita y con defensa en Coloquio el cual cuenta con recuperatorio. Cada Instancia debe ser aprobada con una nota no menor a 4 (cuatro) para acceder al final.

Condición de alumno libre: Si el estudiante obtuviera una nota final de cursada entre 1 (uno) y 3 (tres). O bien, si el estudiante así lo decide, al iniciar el cursado de este espacio curricular, deberá comunicar por escrito esta decisión a la secretaría y a las docentes a cargo del espacio, donde se darán las recomendaciones y orientaciones necesarias. Para acceder a esta instancia el estudiante deberá trabajar previamente en la confección de un escrito de carácter analítico y reflexivo relacionando los ejes propuestos en la cátedra, con correspondiente acompañamiento de docentes a cargo del espacio. La producción la defenderá el día del examen en instancia oral. El mismo deberá ser presentado por escrito a los docentes a cargo del espacio con una anticipación de al menos 10 días hábiles a la instancia de examen. El examen final será de carácter escrito y oral, para acceder a este último deberá aprobar el examen escrito con nota no inferior a 4 (cuatro).

Marzo, 2018