

# **Instituto Superior de Formación Docente N° 809**

## **Profesorado de Educación Secundaria en Historia**

### **Espacio Curricular:**

## **EDUCACIÓN Y TIC**

**Formato:** Taller

**Régimen de cursada:** Cuatrimestral

2° año - 1° cuatrimestre - 3 horas cátedras

### **Autora:**

**Sandra Isabel Giménez**

Profesora en Informática (UNICEN)

Analista Programador Universitario (UNICEN)

Especialista de Nivel Superior en Educación y TIC (ME de la Nación)

Especialista en Educación Primaria y TIC para formadores (ME de la Nación, en curso)

[sandraigimenez@yahoo.com.ar](mailto:sandraigimenez@yahoo.com.ar)

**Año 2016**

**Programa Analítico**

## 1- OBJETIVOS:

### 1.1- OBJETIVOS GENERALES:

Se espera que el estudiante sea capaz de:

1. Desarrollar capacidades para comprender, analizar y utilizar de forma crítica y con criterios propios los nuevos lenguajes y las implicancias de las TIC en un contexto social y educativo.
2. Construir de forma flexible y abierta alternativas de enseñanza innovadoras acordes a las nuevas demandas y formatos educativos.
3. Buscar, analizar, seleccionar e integrar las nuevas tecnologías de manera contextualizada como un recurso pedagógico- didáctico para la construcción del conocimiento (actividades y materiales).
4. Apropiarse de las nuevas alfabetizaciones digital y audiovisual.

### 1.2- OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Se espera que el estudiante sea capaz de:

1. Apropiarse de lo que implica la alfabetización digital, pensado en una educación que permita conformar una relación crítica y productiva con las nuevas tecnologías.
2. Realizar otras lecturas y escrituras de la cultura que portan las nuevas tecnologías (lectura hipermedia, escritura colaborativa, nuevos lenguajes).
3. Reconocer las transformaciones en los roles, en el tiempo y espacio de enseñanza y aprendizaje al integrar las nuevas tecnologías;
4. Integrar las TIC como un recurso pedagógico - didáctico, en término de la alfabetización digital en los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir del Modelo TPACK.
5. Diseñar y producir materiales de enseñanza por medio de las TIC.
6. Habilitar diversas formas de evaluar a partir de las nuevas tecnologías;
7. Analizar y seleccionar recursos para la organización y representación de la información a partir de nuevas representaciones;
8. Construir una relación con las TIC, habilidades, competencias para el manejo de la información, la capacidad crítica para buscar en forma selectiva, evaluarla y cuestionarla.
9. Incorporar el uso del campus virtual, como un recurso complementario a las clases y como alternativa para la formación docente continua.

## 2- CONTENIDOS (conceptuales, procedimentales y actitudinales):

### MÓDULO N° 1: REFLEXIÓN EN RELACIÓN A LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS CON TIC

Sociedad de la información y conocimiento. Impacto de la incorporación de las TIC, los cambios sociales y culturales. Reflexión crítica acerca de las implicancias de las TIC en el contexto actual, en la vida cotidiana de los sujetos y en las instituciones educativas. Reflexión sobre el uso de los equipos: la naturalización de la tecnología. Metáforas de nativos e inmigrantes digitales. Alfabetización digital y audiovisual: relevancia en el ámbito educativo. La integración de las TIC en la tarea pedagógica: los cambios que deben darse para habilitar nuevas formas de enseñanza y aprendizaje. Los propósitos y funciones de las TIC en la enseñanza: su potencial como recurso pedagógico - didáctico. Apropiación de habilidades necesarias para analizar de forma crítica y con criterios propios las implicancias de las TIC en un contexto social y educativo. Desarrollo de espacios de participación propiciando la reflexión grupal, intercambio y respeto de las opiniones.

## **MÓDULO N° 2:** CONDICIONES DE ENSEÑANZA A PARTIR DE LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC

Aprendizaje Ubicuo: nuevos espacios de producción de conocimiento, flexibilización de los tiempos de clase, combinación de las formas de trabajo, individual y colaborativa. Reorganización de espacios, tiempos escolares y actividades de aprendizaje. Transformaciones en los roles del docente y estudiantes. Comunidades de aprendizaje. Aprendizaje colaborativo: aplicaciones e implicancia de este aprendizaje. Procesos de cognición y de meta-cognición. Marco teórico-metodológico TPACK: articulación de las *dimensiones pedagógicas, disciplinares y tecnológicas* en la formulación de los *objetivos*; recursos tecnológicos, sus *usos pedagógicos* imaginados y vividos, en función de los *objetivos y la dinámica de la clase*; *actividades y consignas* en función de las dimensiones del marco; nuevas organizaciones en el *tiempo y el espacio* en función de los medios digitales; función de los medios digitales en relación al tratamiento del contenido, instrumental, soporte, crítica, creativa, inventiva, etc. La evaluación con inclusión de las TIC. Funciones y tipos de materiales didácticos digitales: los recursos y las aplicaciones. Nuevas formas de organizar y representar la información: audiovisuales, multimedia, hipertextos e hipermedios: aplicaciones en la educación.

## **MÓDULO N° 3:** PROPUESTAS EDUCATIVAS CON TIC: DISEÑO. BÚSQUEDA Y SELECCIÓN

Enseñar y aprender con contenidos educativos digitales. El uso pedagógico - didáctico de las TIC como potenciadoras de la enseñanza. Diseño de materiales para el aula. Diseño y producción de actividades de enseñanza que integren recursos TIC. Recursos para la organización y representación de la información: audiovisuales, multimedios e hipermedios. Recursos audiovisuales online: selección y análisis. Producción, edición de audio y videos Producción de presentaciones multimedia. Producción de representaciones gráficas: infografías, mapas conceptuales, líneas del tiempo. Cartografía digital. Navegación de imágenes satelitales. Recursos para la escritura colaborativa. Información y recursos didácticos en la web: sistematización de sitios y fuentes de información para la actualización disciplinar y el trabajo en el aula. Bases de datos con referencias bibliográficas; bibliotecas digitales; redes de información y discusión; sitios específicos con recursos del área disciplinar; sitios en los que se proponen actividades de expresión, de exploración y de intercambio; portales educativos. Criterios para su selección y utilización. Software educativo específico, licencias. Radios escolares (IES): lenguaje sonoro como herramienta pedagógica.

## **MÓDULO N° 4:** EDUCACIÓN Y CONECTIVIDAD

El potencial educativo de Internet. Apropriación de competencias para la búsqueda, acceso, selección crítica y organización de la información en Internet. Construcción de una relación con las TIC, habilidades, competencias para el manejo de la información, la capacidad crítica para buscar la información en forma selectiva, evaluarla y cuestionarla. Identificación de los Derechos de autor de los materiales educativos. Licencia CREATIVE COMMONS. Repositorios de objetos de aprendizaje. Herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica. Importancia y posibilidades de la educación a distancia: la formación permanente, proyectos colaborativos y trabajos de investigación. Actitud activa con respecto a la formación permanente con el advenimiento de las nuevas tecnologías. El aula aumentada, las plataformas de intercambio y circulación de materiales. Utilización de plataformas virtuales educativas: estructura y aplicaciones; su uso como estudiante y como administrador.

### **3- EVALUACIÓN:**

La evaluación se aplicará en distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje, distinguiéndose:

- **Evaluación inicial:** Apreciaciones personales sobre los conocimientos previos, en término del nivel de aproximación de cada estudiante, es decir, el uso de las TIC.
- **Evaluación formativa:** A través de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este seguimiento permitirá identificar la relación entre los objetivos planteados y logrados en cada estudiante, ver el progreso y las dificultades, para reajustar métodos y estrategias pedagógicas si fuera necesario. Se llevará a cabo a través de los **trabajos prácticos** propuestos, teniendo en cuenta si el estudiante: finaliza en tiempo y forma los mismos; si utiliza metodologías cooperativas a la hora de resolver situaciones problemáticas; como así se evaluará de forma permanente los criterios propuestos acerca de la producción, búsqueda, selección e integración de recursos o medios digitales en las actividades propuestas. Teniendo en cuenta el alcance de los objetivos en término de la apropiación, **aprender a través de las TIC** y la creación, **aprender a enseñar con TIC**. Se evaluará el uso frecuente y pertinente del campus virtual como recurso complementario de las clases y como contenido del espacio curricular.
- **Evaluación sumativa:** Mediante el análisis de los resultados, para determinar si se han alcanzado, y hasta qué punto, las intenciones educativas. Se llevará a cabo a través de la realización de un trabajo final individual de carácter práctico, que consistirá en la **producción de actividades de enseñanza integrando recursos TIC**, fundamentando a partir de las habilidades a propiciar con los mismos y basándose en el marco teórico-metodológico para integrar las tecnologías a la educación TPACK (conocimiento tecnológico, pedagógico y disciplinar).

#### Instrumentos:

1. *Trabajos prácticos (individuales, grupales, colaborativos);*
2. *Trabajo práctico final individual (producción de actividades de enseñanza);*

Criterios generales de evaluación para los trabajos prácticos (los criterios específicos para cada trabajo práctico se mencionarán en las consignas de los mismos):

1. *Entrega en término de cada trabajo práctico en la fecha establecida;*
2. *Consideración y atención a la devolución de cada trabajo práctico para seguir mejorando y enriqueciendo la producción en términos del aprendizaje;*
3. *Presentación acorde a las pautas de formato solicitadas de acuerdo a la herramienta (procesador de texto, videos, presentación multimedia, mapas conceptuales, infografías, audiovisuales, etc.);*
4. *Presentación en términos de la redacción, ortografía, coherencia, niveles de reflexión en cada trabajo práctico;*
5. *Participación en los trabajos prácticos colaborativos propuestos;*
6. *Participación e interacción en forma periódica en los foros de discusión, con aportes fundamentados, contribuyendo a la dinámica del grupo;*
7. *Distinción de las TIC en término de contenidos, estrategias, recursos;*
8. *Selección e integración adecuada de recursos digitales en las actividades de enseñanza;*
9. *Búsqueda, selección, utilización y cita de información y recursos de manera pertinente en diferentes medios y formatos;*
10. *Utilización del campus virtual, frecuencia y manejo fluido de las distintas secciones (clases, materiales, foros, mensajería interna, etc.);*
11. *Evidencia de la lectura e interpretación de la bibliografía propuesta para cada trabajo práctico;*

#### **4- ACREDITACIÓN:**

Las condiciones de acreditación de este espacio curricular, en concordancia con el Reglamento Académico Marco (Capítulo III (Art. 25 y 26) y Capítulo IV (Art. 30, 31 y 32)), son:

- Los estudiantes que aprueben los trabajos prácticos propuestos en la cursada con nota entre cuatro (4) y seis (6), que hayan cumplido con el 70% de asistencia, obtendrán la regularidad. Debiendo rendir un examen final, el cual consistirá en un examen integrador de carácter práctico de todos los contenidos;
- Los estudiantes que aprueben los trabajos prácticos propuestos en la cursada y el trabajo práctico final con nota igual a siete (7) o más, que hayan cumplido con el 80% de asistencia, se les considerará aprobado y promocionado el espacio curricular, es decir sin examen final, promocionado de esta manera el espacio curricular;
- Dado que se trata de un formato pedagógico de *Taller*, se excluye la posibilidad de optar por la opción libre, con la excepción de los casos en que el estudiante no cumple con todos los requisitos de evaluación y acreditación establecidos para obtener la regularidad. Consistiendo de esta manera el final, en la entrega y defensa de todos los trabajos prácticos previstos en la cursada del espacio curricular.

#### 5- BIBLIOGRAFÍA (para los estudiantes):

1. **AZINIAN, H.** (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas. "Manual para organizar proyectos". Ediciones Novedades Educativas.
2. **BUSTO, H.; RODRÍGUEZ LARRIBAU, M.; ZINKES, Ma. C.** (2008). Nuevos materiales didácticos en la formación docente. Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González".
3. **ÁVALOS, M.** (2013). ¿Cómo integrar las TIC en la escuela del siglo XXI? De Clementina a las tablets. Editorial Biblos.
4. **LIBEDINSKY, M.; PÉREZ, P.; GARCÍA TELLERÍA, MA. X.** (2015). Las TIC en la Escuela Secundaria. Ediciones Novedades Educativas.
5. **VELAZQUEZ, C.** (2012). Estrategias Pedagógicas con TIC. Ediciones Novedades Educativas.
6. **MOSCHES, M; VOLFZON, G.** (2015). Escuela y Conectividad. Propuestas didácticas para incluir las nuevas tecnologías en el aula. Editorial Bonum.
7. **DUSSEL, I.** Las nuevas alfabetizaciones en el Nivel Superior. (Material en formato PDF).
8. **VALVERDE BERROCOSO, J.; GARRIDO ARROYO M.; FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, R.** (2010), "Enseñar y aprender con tecnologías: un modelo teórico para las buenas prácticas con TIC", Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, Vol. 11, Nº 1, febrero, 203-229. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/2010/201014897009.pdf>
9. **MAGADÁN, C.** (2012). Clase 3: Las TIC en acción: para (re)inventar prácticas y estrategias. Modelo TPACK. Enseñar y aprender con TIC, Especialización docente de nivel superior en educación y TIC, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación. )
10. **BATISTA, Ma. A; CELSO, V.; USUBIAGA, G.** (2007). Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica. 1a ed. Buenos Aires. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (Material en formato PDF).
11. **MORRISSEY, J.** El uso de TIC en la enseñanza y el aprendizaje. Cuestiones y desafíos. (Material en formato PDF).