

Programa analítico correspondiente a la Unidad Curricular

DIDÁCTICA DE LA HISTORIA II

Docentes: Lic. Pablo Iturrieta - Prof. Germán Gonzalo García

Contacto: pgiturrieta@hotmail.com germangonzalogarcia@gmail.com

Curso: 3º año	Horas: 3 (tres)	Cursado: Anual	Formato: Seminario - Taller
Correlativas regulares <ul style="list-style-type: none">• Didáctica de la Historia I• Educación y TIC		Correlativas aprobadas <ul style="list-style-type: none">• Didáctica General• Epistemología de las Cs. Sociales	

Objetivos

Objetivos Generales

- ✓ Conocer analítica y críticamente diversas propuestas didácticas y sus principales fundamentos y características.
- ✓ Analizar y explicar los elementos aportados por las distintas propuestas didácticas para promover y facilitar la comprensión de los procesos socio-históricos.
- ✓ Comprender la relación entre contexto social, cultural y político con el surgimiento de las diferentes corrientes didácticas.
- ✓ Comprender la relación entre las corrientes didácticas de la Historia y las corrientes historiográficas.

Objetivos Específicos

- ✓ Construir criterios para seleccionar y organizar didácticamente contenidos, textos, materiales y recursos a ser usados pertinentemente para la enseñanza de la Historia en la Educación Secundaria.
- ✓ Comprender la relación entre los principios didácticos de la enseñanza de la Historia y la práctica profesional docente.
- ✓ Promover la competencia comunicativa en todos sus campos, tanto lingüística como discursiva y textual, para dominar los conceptos y categorías de cada propuesta didáctica.
- ✓ Desarrollar propuestas didácticas planificadas de trabajo escolar y áulico para la enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia.

Contenidos

EJE I: La Historia como objeto de enseñanza y aprendizaje

- **Dimensiones analíticas de la construcción metodológica.** Transposición didáctica o relocalización del contenido. La lógica del contenido y la lógica de las interacciones. Criterios de selección y secuenciación. Dimensión psicológica del aprendizaje de la historia. El aprendizaje de conceptos y categorías históricos. Los conocimientos previos. La construcción de la categoría "tiempo histórico": organización diacrónica y sincrónica.

Contextos socioculturales del aprendizaje y la enseñanza de la historia. Estrategias de enseñanza en atención a la diversidad.

- **El análisis de la relación compleja entre paradigmas didácticos y paradigmas historiográficos:** la dimensión ética, ideológica, política y epistemológica de la didáctica de la Historia. El análisis de los posibles criterios de selección de lo que hay que enseñar en la escuela acerca de la Historia. El análisis del uso correcto de conceptos provenientes de otras disciplinas –fundamentalmente de la sociología- para la enseñanza de la Historia. El pasado remoto como contenido historiográfico y configurador del presente colectivo e individual. El pasado reciente como contenido historiográfico y como constructor de la memoria colectiva e individual.
- **Los contenidos de Ciencias Sociales en el Ciclo Básico de la Educación Secundaria:** Ejes Organizadores, Conceptos Relevantes y Núcleos Temáticos.
- **Los contenidos de Historia en el Ciclo Orientado de la Educación Secundaria:** criterios para la selección y organización de los contenidos, definición de los contenidos en saberes, propósitos de enseñanza, metodología, evaluación y criterios de aprendizaje.

Bibliografía

- Amézola, G., La historia que no parece historia: sobre la enseñanza de la historia escolar del presente de Argentina, en Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, N° 8, Universidad de Los Andes, Mérida, 2003.
- Andelique, M., La Didáctica de la Historia y la formación docente: ¿Qué profesor de historia necesitan las escuelas?, en Clío & Asociados. La Historia Enseñada, N° 11, UNLP, 2011.
- Carretero, M. y otros, Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia, Aique, Bs. As., 1995.
- La Rosa, M. S., El “para qué” de la enseñanza de la Historia. Una aproximación para su debate, en Ensayos Académicos del Instituto Superior Pedro Goyena, Año VIII, N°1, Bahía Blanca, 2007.
- Lombardi, A., La enseñanza de la Historia. Consideraciones generales, en Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, N° 5, Universidad de Los Andes, Mérida, 2000.
- Maestro González, P., Historiografía, didáctica y enseñanza de la Historia (La concepción de la Historia enseñada), en Clío & Asociados. La Historia Enseñada, N° 2, UNLP, 1997.
- Palti, E., ¿Qué significa enseñar a pensar históricamente?, en Clío & Asociados. La Historia Enseñada, N° 5, UNQ, 2000.

EJE II: La problemática de la transmisión

- **El análisis crítico de las propuestas didácticas tradicionales** para la enseñanza de las ciencias sociales en general y de la historia en particular. El análisis crítico de algunos elementos de teorías contemporáneas acerca de la conformación del conocimiento científico y de los procesos cognitivos que pueden operar como criterios didácticos. La didáctica como reflexión sobre los procesos de conformación de las imágenes mentales del pasado y del presente y de comprensión de los procesos socio-históricos complejos.
- **Conocimiento histórico en el aula.** Relevancia y significatividad lógica. La dimensión temporal en la enseñanza de la historia: de la concepción lineal y progresiva a la temporalidad concreta y experiencial. Programación y planificación de la enseñanza. Formatos curriculares: asignatura, seminario, taller, proyecto, trabajo de campo. Unidad didáctica y plan de clase. Componentes didácticos. Estrategias, actividades y recursos.

Estudios de casos, analogías, simulaciones y análisis de fuentes diversas. La historia oral en el aula: la entrevista, interpretación y registro. La narrativa histórica. El problema de la evaluación, implicaciones sociales y didácticas. Su sentido en la construcción metodológica.

Bibliografía

- Barros, C., Propuestas para el nuevo paradigma educativo de la Historia, en Revista HISTEDBR On-line, Campinas, N° 28, 2007.
- Cañueto, G., La enseñanza de la Historia en las aulas de la escuela secundaria. Un estado de la cuestión, UNMdP, 2014.
- Morin, E., Introducción al pensamiento complejo, Gedisa, Barcelona, Cap. 1 y 3, 1990.
- Pagès, J., Enseñar a enseñar la Historia: la formación didáctica de los futuros profesores de Historia, en Miradas a la Historia. Reflexiones historiográficas en recuerdo de Miguel Rodríguez Llopis, Universidad de Murcia, 2004.
- Pagès, J., La comparación en la enseñanza de la Historia, en Clío & Asociados. La Historia Enseñada, N° 10, UAB, 2010.
- Prats, J., Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, Junta de Extremadura, Mérida, 2001.
- Rivera, J. A. S., La integración de Suramérica como objeto de estudio de la enseñanza de la Historia, en Revista Procesos Históricos, Vol. 7, N° 14, Universidad de Los Andes, Mérida, 2008.
- Romero, L. A., Volver a la Historia, Aique, Bs. As., 1996.
- Saab, J. y Casteluccio, C., Pensar y hacer historia en la escuela media, Troquel, Bs. As., 1991.

EJE III: Lenguajes en la enseñanza de la Historia

- **Criterios didácticos en la inclusión de las TIC.** Análisis y lectura crítica de la red como espacio para aprender: Comunidades de aprendizaje, herramientas y proyectos colaborativos. La resignificación del espacio y el tiempo escolar en estrategias comunicacionales asincrónicas y sincrónicas: foros, chat, redes sociales. Roles y formas de organización social de la clase en propuestas que integran TIC. Producción de recursos digitales y propuestas de enseñanza. Software para Ciencias Sociales. El libro de texto y otras fuentes escritas. El museo como discurso y como fuente. Los medios audiovisuales como recurso para la enseñanza de la Historia: Fotografía y el cine.
- **El análisis crítico de propuestas didácticas actuales para la enseñanza de la Historia.** Criterios para la elaboración de propuestas didácticas proactivas e innovadoras para la enseñanza de la Historia en la Educación Secundaria: selección y organización de contenidos, selección y organización de textos (escolares, eruditos, de divulgación, documentales, testimoniales, periodísticos, cinematográficos); utilización didáctica de Internet para la enseñanza de la Historia; la investigación, la historia oral y la cultura material desde una perspectiva didáctica.

Bibliografía

- Caparrós Lera, J. M., Enseñar la historia contemporánea a través del cine de ficción, Universidad de Barcelona, 2008.
- Delgado, E., El mapa: importante medio de apoyo para la enseñanza de la historia, en Revista Mexicana de Investigación Educativa, Vol. 7, N° 15.

- Dussel, I. y Quevedo, L. A., Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital, Fundación Santillana, Buenos Aires, 2010.
- Fuentes Bajo, M. D. y Pérez Murillo, M. D., La memoria filmada: América Latina a través de su cine. El cine como fuente para la Historia y recurso pedagógico en la enseñanza de la Historia de América, en Revista Procesos Históricos, Vol. 4, N° 8, Universidad de Los Andes, Mérida, 2005.
- Radetich, L., El cine y la enseñanza de la Historia. El panteón nacional a partir de los años '70. Algunas diferencias entre la Historia investigada y la enseñada, en Clío & Asociados. La Historia Enseñada, N° 10, UBA, 2006.

Evaluación

Criterios de Evaluación

- Utilización con amplitud y pertinencia de la información que aportan los diferentes autores
- Capacidad para analizar y comprender situaciones utilizando dicha información
- Capacidad para producir propuestas didácticas fundamentadas
- Uso adecuado del vocabulario específico para opinar y comunicar los trabajos realizados
- Calidad en la presentación escrita y oral de sus producciones.

Instrumentos de Evaluación

La evaluación de proceso contemplará la evolución individual en los abordajes conceptuales y bibliográficos de los problemas planteados, así como el proceso de producción didáctica, el trabajo grupal y el compromiso con la tarea.

Por otra parte, se solicitará a los estudiantes la realización de 2 (dos) trabajos teórico – prácticos y 1 (un) trabajo final de planificación didáctica articulado con el desarrollo de la UC Práctica Profesional Docente III. Cada una de estas instancias tendrá su respectiva instancia de recuperación.

Acreditación

Los requisitos de asistencia, evaluación y acreditación serán los establecidos por el Régimen Académico Marco en sus Capítulos III y IV para las unidades curriculares.

Dado el formato pedagógico de esta Unidad Curricular, no se admite el cursado o examen en calidad de libre.