

Denominación de la entidad oferente.

Organiza: Universidad Nacional de la Patagonia “San Juan Bosco”. Sede Esquel.
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.

Co-organizan: Cátedra ESI (Profesorado en Historia) Instituto Superior de Educación
Docente N° 809

facultadhumanidadesesquel@gmail.com

Sarmiento 849

Responsables de la capacitación:

Mgter. Andrea Mariel Alvarez Sánchez

Prof. Sandro Huinca

Nombre del Proyecto:

“Nuestras” mujeres latinoamericanas: Propuestas de enseñanza

Resolución

Expte. N.º 1551 / 19

Fundamentación:

La presente propuesta de formación permanente se enmarca en el objetivo del Plan Nacional de Formación (2016-2021) que propicia la actualización disciplinar, en la que se abordarán nuevos desarrollos conceptuales en diferentes campos disciplinares y perspectivas didácticas que nos habiliten instancias que nos inviten a pensar, problematizar y diseñar nuevas propuestas de enseñanza. Creemos necesario ofrecer un espacio de reflexión y construcción colectiva con los/as profesores/as de nivel secundario en el que se aborden temas referidos a rol de las mujeres en la construcción de la historia latinoamericana desde las teorías feministas y la decolonialidad entendiendo que en el Área de Ciencias Sociales y Humanidades del ciclo básico y orientado los contenidos curriculares propuestos para trabajar presentan ciertas ausencias y responden a un carácter eurocéntrico de las ciencias. Para poder poner en debate la tradición epistemológica de las Ciencias Sociales es necesario construir nuevas herramientas conceptuales y metodológicas que nos permitan, parafraseando a Boaventura de Sousa Santos (2010) hacer presentes los saberes y experiencias sociales

que están ausentes en los relatos contruidos, las nociones de tiempo, las ideas de sujetxs y las formas de producción.

Pensar críticamente las Ciencias Sociales y Humanas desde las Epistemologías del Sur requiere analizar, debatir y cuestionar la conformación de la historia europea como Historia Universal, teniendo en cuenta los estudios postcoloniales y los del colectivo Modernidad/Colonialidad a fin de comprender los “otros conocimientos” como válidos y sus relaciones con las prácticas sociales de los diferentes grupos que han sido silenciado, invisibilizados y ocultados por el capitalismo, el colonialismo y el patriarcado a partir de la naturalización de la desigualdad, opresión y dominación.

En este sentido, Lander (2000) afirma que se requiere de una deconstrucción del carácter universal y natural de la sociedad capitalista-liberal y de una búsqueda de alternativas a la conformación profundamente excluyente y desigual del mundo moderno. Así, el autor no sólo cuestiona los productos científicos (conceptos, métodos) sino las formas y condiciones de producción de los mismos. Siguiendo con esta línea, el propio de Sousa Santos, sostiene que el colonialismo europeo produjo un epistemicidio o destrucción de conocimientos propios de los pueblos y, que el fin del colonialismo político no significó el fin del colonialismo en las mentalidades y subjetividades, en la cultura y en la epistemología y que por el contrario continuó reproduciéndose de un modo endógeno. (De Sousa Santos, 2010: 7-8).

Por otro lado, es necesario plantear que las problemáticas de colonización descolonización- emancipación podrían analizarse, como advierte Quijano (2000) a través de las instituciones que conforman el patrón de poder mundial: empresa capitalista: control del trabajo; familia burguesa: control del sexo; Estado-nación: control de la autoridad; para estas tres instituciones también el control de sus recursos y productos y, la cuarta, el eurocentrismo: control de la intersubjetividad. El primer elemento de la colonialidad del poder, y en torno al cual se estructuran las demás dimensiones, es la idea de raza, la constituye una concepción que jerarquiza al tiempo que organiza el mundo social contemporáneo. Las nuevas identidades históricas producidas sobre la base de la idea de raza, fueron asociadas a la naturaleza de los roles y lugares en la nueva estructura global de control del trabajo. (Quijano, 2000: 202).

Siguiendo en cuenta con esta lógica pero teniendo en cuenta los estudios feministas decoloniales que buscan revertir las condiciones históricas que ubican a las mujeres en

lugar de subalternidad y de violencia mayúscula (Bidaseca y Vazquez Laba, 2011: 7) es necesario cuestionar las construcciones hegemónicas de la historia latinoamericana con fuerte carácter eurocéntrico que constituyó al sujeto “hombre” como único y universal en los relatos sociales:

Esta característica de la episteme occidental estará enmarcada en el patriarcado, un sistema sexo-género familiar, social, ideológico y político impuesto a través de la fuerza, los rituales, la tradición, la ley o el lenguaje, las costumbres, la educación y la división del trabajo, etc., que determina cuál es el papel que las mujeres deben interpretar con el fin de estar en toda circunstancia sometidas al varón (Franke y Ojeda, 2013: 362).

A partir de la década de los '60 la emergencia de los movimientos feministas iniciaron un proceso de reivindicación de las mujeres en la historia y el rol que cumplen en las relaciones sociales y de género. Este último giro es el que ha revolucionado y arrojado nuevas lecturas sobre los procesos históricos: “(...) el lector no ha de interrogarse acerca de las conquistas femeninas, sino acerca de la evolución del gender system (...)” (Duby y Perrot, 2001: 32.) (Franke y Ojeda, 2013: 362).

Parados desde esta perspectiva nos proponemos analizar los contenidos de Ciencias Sociales y Humanidades de la formación docente en historia y geografía y el área en la educación secundaria que nos permitan construir miradas críticas en la elaboración de nuevas narrativas polifónicas que abran:

... caminos y condiciones radicalmente “otros” de pensamiento, re- e insurgimiento, levantamiento y edificación, prácticas entendidas pedagógicamente —prácticas como pedagogías— que a la vez, hacen cuestionar y desafiar la razón única de la modernidad occidental y el poder colonial aún presente, desenganchándose de ella. (Walsh, 2013: 28).

Destinatarios/as:

Profesoras/es, y docentes en formación, del área de Historia, Geografía, y espacios afines de la Educación Secundaria.

Profesores/as y Licenciados/as en Ciencias de la Educación, Sociología, Trabajo Social, Antropología, Filosofía y Ciencias Políticas

Público en general

Carga horaria:

Encuentros presenciales: 18 horas reloj

Trabajo de acreditación (domiciliario): 2 horas reloj

Total de carga horaria del curso: 20 horas reloj.

Aranceles:

La propuesta sera arancelada (\$ 500), para docentes y profesionales de la educación, activos, de todos los niveles del sistema. .

Becas:

Los y las estudiantes que acrediten su condición no abonaran arancel.

Cupo de la propuesta:

El cupo podrá ser de 50 participantes como máximo, en caso se superar este cupo la Comisión Organizadora se reserva el derecho de evaluar la extensión del mismo.

Se valorará el orden de inscripción.

Propósitos:

Deconstruir y construir nuevas miradas en torno al rol de las mujeres latinoamericanas a partir de problematizar la teoría decolonial y feminista a fin de generar fundamentaciones de enseñanza para el Área Ciencias Sociales y Humanidades de la Escuela Secundaria.

Objetivos:

- Actualizar la discusión sobre los estudios decoloniales en las Ciencias Sociales para la construcción de propuestas de enseñanza que articulen los marcos epistemológicos disciplinares e interdisciplinarios.
- Problematizar saberes del diseño curricular desde los marcos teóricos y metodológicos de los estudios decoloniales.
- Analizar las prácticas y discursos en torno al rol de las mujeres en América Latina.
- Reflexionar sobre la importancia del método biográfico en la construcción de narrativa histórica.

- Reconocer las tensiones que generan los aportes conceptuales de las teorías feministas y la decolonialidad en la construcción de historias en plural.
- Construir fundamentaciones para propuestas de enseñanza para el nivel secundario que reflejen un diálogo entre las teorías feministas y los aportes de la epistemología decolonial.

Contenidos:

Primer Encuentro

La crítica al eurocentrismo y la descolonización del conocimiento: Las epistemologías del Sur. La descolonización y despatriarcalización: los feminismos latinoamericanos, nuevos enfoques, problematización de la construcción de la ciudadanía desde los Estado-nación. Análisis del diseño curricular desde los fundamentos epistemológicos de la teoría decolonial para deconstruir las perspectivas eurocéntricas de las ciencias sociales.

Segundo Encuentro: Primera Parte

Mujeres, prácticas y discursos una construcción histórica desde América Latina un acercamiento a las teorías feministas para visibilizar el protagonismos de las mismas en los procesos sociales a partir de las luchas, resistencias y saberes construidos.

Segundo Encuentro: Segunda Parte

Mujeres, ¡presente!: Los aportes del método biográfico a la nueva narrativa histórica. La recuperación de las voces en primera persona como formas de aproximación a fuentes históricas de primera mano que permitan tensionar y volver a entretejer sentidos y significados de las luchas sociales y simbólicas.

Tercer Encuentro

“Nuestras” historias en plural. Tensiones historiográficas. Los aportes de las epistemologías del sur y los estudios feministas interculturales como caminos de resignificación y resistencias a los saberes colonizados, patriarcalizados y hegemónicos.

Propuesta metodológica.

La propuesta asumirá una modalidad presencial con carácter intensivo.

El curso será desarrollado metodológicamente con modalidad seminario-taller:

- lo que permitirá realizar el análisis e interpelación de marcos teóricos y metodológicos en torno a problemáticas concretas planteadas en los Diseños Curriculares.
- abrirá un espacio para que se vivencien diferentes dispositivos de enseñanza, se ponderen sus alcances y se compartan las experiencias.

Este dispositivo permitirá:

En las 18 (dieciocho) horas de encuentros presenciales, se realizarán diversas actividades referentes al análisis de bibliografía, videos, y elaboración de actividades áulicas buscando generar un espacio en donde se compartan las reflexiones y aportes de los marcos teóricos y metodológicos de las teorías feministas y estudios decoloniales.

Algunas de las actividades que se propondrán:

- Lectura y análisis compartido del DC
- Debates en relación a los marcos teóricos presentados.
- Reflexión crítica de documentales y videos educativos.
- Elaboración de una línea de tiempo que represente los procesos del movimiento feminista y sus aportes epistemológicos.
- Identificación de los aportes de la teoría decolonial a las teorías de género.
- Realizar instrumentos de sistematización de la información para ordenar y jerarquizar conceptos relacionados a la temática del curso.
- Reconocimiento de la potencialidad del método biográfico, el estudio de casos y la singularización para una nueva narrativa de la Historia y las Ciencias Sociales.
- Problematicación de un eje del DC relacionado al marco teórico de esta propuesta.
- Elaboración de una fundamentación para secuencia didáctica.

Recursos materiales:

Cañón proyector

Equipo de sonido

Pizarrón/ Pizarra

Tizas/Marcadores para pizarra

Cronograma de ejecución:

Primer Encuentro	Segundo Encuentro	Tercer Encuentro	Acreditación
Día: jueves 08/08/19	Día: viernes 09/08/19	Día: sábado 10/08/19	Día: 31/10/2019
Horario: 18 a 22:30	Horario: 17:30 a 22:30	Horario: 10:00 a 18:00	Horario: 23:59 hs.
Lugar: Sum (ISFD 809)	Lugar: Sum (ISFD 809)	Lugar: Sum	Lugar: Plataforma
Carga horaria: 5 horas reloj	Carga horaria: 5 horas reloj	(Cooperativa 16 octubre) Carga horaria: 8 horas reloj	Carga Horaria: 2 horas reloj.

Evaluación: Expresar la concepción de evaluación, la función e instrumentos de evaluación, así como los criterios de evaluación y acreditación.

Se concibe a la evaluación como una práctica compleja en la cual se realiza un seguimiento sobre la construcción y resignificación de saberes, que implica procesos de autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación.

La evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente (Casanova, M.:1995. Citado en DC Profesorado de Educación Secundaria en Geografía, Provincia de Río Negro).

Para la evaluación se tendrá en cuenta:

- El compromiso y responsabilidad de los/as participantes en su proceso de aprendizaje.
- Pertinencia en el uso de conceptos relacionados al contenido propuesto.
- Construcción de una postura crítica y problematizadora de los saberes expresados en el DC de nivel secundario.
- La interacción con sus compañerxs docentes en el ámbito virtual y presencial.

Acreditación:

- El mínimo de asistencia requerida para encuentros presenciales es del 80 %.
- Para la acreditación se solicitará a los/as docentes participantes la entrega de una fundamentación que luego pueda formar parte de una propuesta didáctica en la cual se pueda observar:
 - la correcta utilización de los marcos epistemológicos desarrollados en el curso,
 - una problematización y secuenciación pertinente de un contenido del DC y
 - la utilización de las normas de escritura y formato propuestas.
 - Respeto por la fecha de entrega.

Características del trabajo final:

- Escrito y domiciliario.
- Podrá presentarse en forma individual o grupal (hasta 4 integrantes)
- Extensión: 2 a 4 carillas
- Formato: A4, márgenes normales, Tamaño y tipo de letra: TNR 12, Arial 11, Espaciado: 1,5; Alineación: Justificada.
- Normas de escritura: APA 6ta. Edición.
- Consigna de acreditación:
 - Elija uno de los ejes propuestos del curso
 - Problematice saberes del diseño curricular relacionados con el eje elegido.
 - Construir una problematización desde las epistemologías del sur y el feminismo.
 - Elaborar una fundamentación (para propuesta didáctica) en la que identifique, jerarquice y relacione los conceptos más relevantes.

Bibliografía Obligatoria:

Primer Encuentro

- De Sousa Santos, B. (2010) Descolonizar el saber, reinventar el poder. Montevideo: Trilce. Extensión Universitaria- Universidad de la República.

- Fabbri, Luciano (2013). Apuntes sobre el Feminismos y construcción de poder popular. Puño y Letra Editorialismo de Base. Rosario. Argentina.
- Galindo, M. (2013) No se puede descolonizar sin despatriarcalizar. Teoría y propuesta de la despatriarcalización. Bolivia: Mujeres creando.
- Provincia de Chubut, Ministerio de Educación (2014) Diseño Curricular para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria. Res. ME N° 324/14.
- Provincia de Chubut, Ministerio de Educación (2014) Diseño Curricular Educación Secundaria. Anexo VII: Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades.
- Provincia de Chubut, Ministerio de Educación, Dirección General de Educación Superior y Formación Docente Inicial (2010) Diseño Curricular Jurisdiccional Profesorado de Educación Secundaria en Historia.
- Provincia de Chubut, Ministerio de Educación, Dirección General de Educación Superior y Formación Docente Inicial (2014) Diseño Curricular Jurisdiccional Profesorado de Educación Secundaria en Geografía.
- Provincia de Chubut, Ministerio de Educación, Dirección General de Educación Superior y Formación Docente Inicial (2014) Diseño Curricular Jurisdiccional Profesorado de Educación Secundaria en Historia.
- Wallerstein, I. (1996) El eurocentrismo y sus avatares: los dilemas de las ciencias sociales. Este texto constituye el discurso inaugural de la ISA East Asian Regional Colloquium, «El futuro de la sociología en el este de Asia», celebrado el 22-23 de noviembre de 1996, en Seúl, Corea, y coorganizado por la Asociación Coreana de Sociología y por la Asociación Internacional de Sociología.

Segundo Encuentro: Primera Parte

- Bard Wigdor, G. y Artazo, G. (2017). Pensamiento feminista Latinoamericano: Reflexiones sobre la colonialidad del saber/poder y la sexualidad. Cultura representaciones soc [online]. 2017, 11(22), p.193-219.
- Federici, S. (2010) Colonización y Cristianización. Caliban y la Bruja en el Nuevo Mundo. En; Federici, S. (2010) Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Madrid: Traficantes de sueños.
- Lugones, M. (2008) Colonialidad y género. Tabula Rasa, núm. 9, julio-diciembre, pp. 73-101. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Bogotá, Colombia.
- Mendoza, B. (2010): “La epistemología del sur, la colonialidad del género y el feminismo latinoamericano”. En Espinosa M., Y. (coord.): Aproximaciones críticas

a las prácticas teórico-políticas del feminismo latinoamericano. Buenos Aires: En la frontera.

- Segato, R. (2010) Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial. En: Quijano, A. y Mejía Navarrete, J. (eds.): La Cuestión Descolonial. Lima: Universidad Ricardo Palma - Cátedra América Latina y la Colonialidad del Poder.
- Varela, N. (2004) Feminismo para principiantes. Buenos Aires: B de Bolsillo. Pag 17-107.

Segundo Encuentro: Segunda Parte

- Arfuch, L. (2007) El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bidaseca, K. (2017) Lenguas insurgentes y justicia cognitiva. ¿Es posible librarse de la violencia epistémica del discurso etnográfico y etnológico? En: Alvarado, M. y De Oto, A. (editores) Metodologías en contexto. Intervenciones en perspectiva feminista/ decolonial/ latinoamericana. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO.
- Jablonka, I. (2016) La historia es una literatura contemporánea. Manifiesto por las ciencias sociales. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Introducción.
- Lau Jaiven, A. y Mc Phail Fanger, E. (coordinadoras) (2018) Rupturas y continuidades. Historia y biografías de mujeres. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Ripamonti, P. (2017) Investigar a través de narrativas. Notas epistémico-metodológicas. En: Alvarado, M. y De Oto, A. (editores) Metodologías en contexto. Intervenciones en perspectiva feminista/ decolonial/ latinoamericana. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO.

Tercer Encuentro:

- Andreo, J. y Guardia, S. B (2013) Historia de las Mujeres en América Latina. Centro de estudios de la mujer en la historia de América Latina. Perú.
- Barranco, D. (2005) Historia, historiografía y género: Notas para la memoria y sus vínculos en Argentina. *Aljaba*, 9, 49-72.
- Laguna, C. (1996) Historia y género. Algunas consideraciones sobre la historiografía feminista. *La Aljaba*, Vol. I. 27-33.

- Lobato, M.Z (2018) Trabajo, cultura y poder: dilemas historiográficos y estudios de géneros en la argentina. En; (S/A) (2018) Historia con Mujeres, Mujeres con Historia. Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Lorenzo, M. F. (2018) Aprender, mirar y comprender la historia desde una perspectiva de género. En; (S/A) (2018) Historia con Mujeres, Mujeres con Historia. Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Piedra Guillén, Nancy (2013) La importancia del enfoque de género en la investigación socio-histórica. *Revista de Ciencias Sociales (Cr)*, vol. II, núm. 140, 2013, pp. 13-26. Universidad de Costa Rica

Bibliografía complementaria o ampliatoria:

- Alvarado, M. y De Oto, A. (editores) (2017) Metodologías en contexto. Intervenciones en perspectiva feminista/ decolonial/ latinoamericana. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO.
- Bidaseca, K. A. y Vazquez Laba, V. (comps.) (2011) Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina. Buenos Aires: Ediciones Godot Argentina.
- Espinosa Miñoso, Y.; Gómez Correal, D. y Ochoa Muñoz, K. (Editoras) (2014) Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Federici, S. (2010) Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Madrid: Traficantes de sueños.
- Fernández Hasan, V. (2017) Comunicación y género. El devenir del campo en el entre/siendo comunicóloga feminista. Algunas herramientas para pensar el objeto y métodos. En: Alvarado, M. y De Oto, A. (editores) Metodologías en contexto. Intervenciones en perspectiva feminista/ decolonial/ latinoamericana. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO.
- Francke A., D. y Ojeda V., P. (2013) Historiografía e historia de mujeres: estrategias para su inclusión en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación media chilena. *Estudios Pedagógicos XXXIX*, N° 1: 361-375.
- Lugones, M. (2011) Hacia un feminismo descolonial. La manzana de la discordia, Julio -Diciembre, Vol. 6, No. 2: 105-119.

- Mallimacci, F. y Giménez Béliveau, V. (2006) Historia de vida y métodos biográficos. En: Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona: Gedisa.
- Segato, R. (2013) La crítica a la colonialidad en ocho ensayos y una antropología por demanda. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Varela, N. (2004) Feminismo para principiantes. Buenos Aires: B de Bolsillo.

Capacitadores:

CV ABREVIADO

Andrea Alvarez Sánchez. (UNCo /IFDC Luis Beltrán)

DNI N° 24.876.407

Correo: alvarez.s.andrea@gmail.com

Celular: 298-457-4598

Dirección: Calle 203, N° 337. Choele Choel. CP (8360). Río Negro.

Formación: Doctoranda con mención en Ciencias Sociales y Humanidades (UNQui).
Magister en Historia (UNTreF). Profesora en Enseñanza secundaria, normal y especial en Sociología (UBA). Licenciada en Sociología (UBA)

Docencia universitaria: ASD-3 a/cargo Aspectos sociológicos del cuidado, UNCo. – FACIAS, Extensión Áulica Choele Choel.

Docencia en educación superior no universitaria: Profesora de Sociología de la Educación, Espacios Rurales, Historia Americana III e Historia Mundial IV en los Profesorados de Educación Secundaria en Geografía e Historia del IFDC Luis Beltrán.

Docencia en nivel secundario: Profesora de Sociología Rural en CET N° 29, Luis Beltrán.

Investigación: Ha participado en calidad de integrante en cinco Proyectos de Investigación en la UNRN (dos), en el CEIL- PIETTE/CONICET, en el IIGG/UBA y en el Ministerio de Educación de la Nación. Fue Coordinadora del Departamento de Investigación en el CEAER, Choele Choel. Es directora de un Proyecto de Investigación en el IFDC Luis Beltrán.

Capacitación: Ha dictado diez cursos/seminarios de formación permanente. Entre ellos: “Nuestras mujeres latinoamericanas: propuestas de enseñanza”, Res. DESyF 4118/18. “Problemáticas de descolonización: construcción de propuestas de enseñanza”, Res. DESyF 2197/17. “Currículum y práctica docente: Enfoques epistemológicos y didácticos de las Ciencias Sociales en la escuela secundaria rionegrina”, Res. DESyF 1853/13. “Reflexión crítica sobre los marcos teóricos de los Diseños Curriculares y las prácticas docentes” (2008). “El currículum, un proceso de construcción social” (2007). “La historia oral en las escuelas: la reconstrucción de la memoria local y regional (1976-1983). CPE- DNS Disp. N° 073/04.

Otros antecedentes: Ha participado como expositora y organizadora en diversos eventos académicos. Se ha desempeñado como comentarista y coordinadora de mesa temática en diferentes Jornadas. Es co-autora de artículos científicos y de capítulos de libros. Ha conformado tribunales en concursos de oposición y antecedentes como especialista externa. Ha participado, integrado, codirigido, co-coordinado once proyectos de extensión. Dirige tesis de formación de grado y postgrado.

Huinca, Sandro Miguel. IFDC Luis Beltrán.

DNI N° 31.162.816

Correo: sandrohuinca@gmail.com

Celular: 298-431-8139

Dirección: Avenida Champleaux 546 Dto. B. Luis Beltrán CP. (8361). Río Negro.

Formación: Profesor en Historia (IFDC Luis Beltrán). Diplomado Superior en Enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia (FLACSO). Cursa la Especialización en Didáctica de las Ciencias Sociales con mención en Historia, (FACE-UNCo).

Docencia en instituto terciario: Profesor de Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales, Diagnóstico y Producción de Materiales Curriculares, Didáctica de la Historia I y II e Historia de la Educación Argentina en el Profesorado de Enseñanza Secundaria

en Historia y; docente de Diagnóstico y Producción de Materiales Curriculares, Sujetos de la Educación, Problemáticas Territoriales Latinoamericanas y del Seminario Culturas Juveniles, en el Profesorado de Educación Secundaria en Geografía y Profesorado de Educación Secundaria en Historia en el IFDC Luis Beltrán, desde el año 2014.

Docencia en nivel secundario: Preceptor y Profesor en diversas escuelas de nivel secundario en Valle Medio y Alto Valle: desde el 2012 hasta segundo cuatrimestre del 2017 en las materias **Historia, Educación Cívica, Educación para la Ciudadanía, Instrucción Cívica y Geografía.**

Investigación: Ha participado en el relevamiento de datos del Valle Medio de Río Negro para el Proyecto CONICET - PIP 112-200801-020702009 / 2011 Período: Octubre 2011. Codirector del Proyecto de Investigación: Las trayectorias laborales y académicas de los/las egresados/as de los Profesorados de Educación Secundaria del IFDC de Luis Beltrán. Disp.Nº184/17del CD del IFDC Luis Beltrán. Inicio: 1º/08/2018-31/07/2020.

Capacitación: Ha dictado cursos de formación permanente. Entre ellos: “Nuestras mujeres latinoamericanas: propuestas de enseñanza”, Res. DESyF 4118/18. “Interseccionalidad y género” Escuela populares de Formación en Género- Instituto Nacional de la Mujer. “Problemáticas de descolonización: construcción de propuestas de enseñanza”, Res. DESyF 2197/17. “La integración de las TIC en la enseñanza de Ciencias Sociales en Valle Medio”. Res. DESyF 1037. “Culturas juveniles: una construcción histórica-social”. Res. 2171/15.

Otros antecedentes: Ha participado como expositor, comentarista y coordinador en eventos académicos. Posee publicaciones en formato digital y en papel. Ha conformado tribunal de concursos de oposición y antecedentes. Es coordinador de diversos proyectos de extensión y capacitador docente en el IFDC de Luis Beltrán.

Actividades	Carga Horaria	
	Andrea Alvarez Sánchez	Sandro Huinca
Elaboración de la propuesta	10	10
Traslado	20	20
Planificación	10	10
Dictado	20	20
Correcciones y devoluciones	5	5
Carga horaria total	65	65

